

佛山市季华中学与佛山暨大港澳子弟学校开展联培

携手培养粤港澳拔尖创新人才

佛山日报讯 记者苏宏堃 通讯员杨卓婷报道:9月3日,佛山市季华中学携手佛山暨大港澳子弟学校共同启动《粤港澳拔尖创新人才联合培养计划》。两校将充分发挥各自地域、资源及办学优势,共建优质港籍生源培养基地、探索粤港澳大湾区教师专业一体化培训机制,为粤港澳大湾区联合培养优质生源。

今年7月,佛山市季华中学宣布新设港澳台班,旨在满足三水及周边地区港澳台籍学生的需求,同时响应粤港澳大湾区基础教育及高校间互通交流的趋势。

当天,佛山市季华中学与佛山暨大港澳子弟学校现场签订了《粤港澳拔尖创新人才联合培养计划》合作备忘录,两校及香港维港教育研究院共同签订了《港澳台国际课程中心合作意向书》。

据悉,双方将在学生培养、学生交

流、教师培训、升学规划等方面展开深度合作,积极探索创新之路,为粤港澳大湾区培养更多具备国际视野和创新能力的拔尖人才。“我们计划从高一开始重点培养佛山市季华中学港澳台班学生的英语能力水平,帮助学生打好其他学科的基础和素养,高三时则由佛山暨大港澳子弟学校无缝对接培养,帮助其获得更多元化的升学路径。”佛山暨大港澳子弟学校总校长赖永春说。

现场,佛山市季华中学党委书记李卫东介绍创办港澳台班的三大缘由:“一方面三水区及周边地区的港澳台籍学生数量众多,生源丰富;另一方面自己在石门中学期间,就已经与暨南大学和维港教育集团合作,为石门中学在港澳台学生培养以及国际教育作出了有益的探索;再者,佛山市季华中学领导班子中,有来自佛山一中等学校,他们在港

澳台生培养方面积累了丰富的经验,为学校港澳台生的培养提供丰富经验。”

李卫东表示,佛山市季华中学创办港澳台班,是在这些先行者基础上的进一步探索和提升,学校有信心将首届港澳台班办得非常优秀。

作为佛山首家港澳子弟学校,佛山暨大港澳子弟学校在2024~2025学年开始前,进一步增强了师资力量,以应对在佛山的港澳台侨及外籍人员子女日益增长的就读需求。此前,学校与石门中学签订了《粤港澳大湾区人才联合培养计划》。根据2024年香港大学联招放榜数据显示,首届联合培养计划的毕业生在港校录取中表现优异,77%的学生获港前三名校录取,100%的学生获港八大名校录取。

佛山暨大港澳子弟学校校长张晔表示,此次合作是粤港澳大湾区教

育融合发展的重要一步。学校将内地教育的深厚底蕴与香港教育的精髓有机融合,为学生提供优质的教育资源,为学生提供针对香港DSE及港澳台侨联考的多元化升学路径,助力他们在未来的学习和生活中取得卓越成就。

粤港澳大湾区作为国家重点发展的区域之一,教育合作始终是其发展的重要方向。佛山市季华中学在今年成为市属高中,并提出了“一年见成效,三年大成效,五年成名校”的目标。在持续扩大招生规模的同时,不断加强师资力量、改善硬件设施,办学发展备受瞩目。佛山暨大港澳子弟学校则立足“暨大本色、湾区底色、港澳特色”的办学定位,传承暨南大学的优秀办学传统,致力于培养港澳台侨子女及外籍学生。两校的深度合作,将为佛山培养更多优秀人才,助力粤港澳大湾区教育合作。

文脉传承 佛山有我

佛山2024年秋季开学“思政第一课”开讲

佛山日报讯 记者李馨报道:9月3日,由佛山市教育局主办的2024年秋季开学“思政第一课”主会场活动在佛山市华英学校举行,各区教育局和佛山各学校设立线上分会场,与授课现场同步,组织学生和思政课专、兼职教师统一观看。

当日,中共佛山市委党校佛山市马克思主义学院院长、副教授彭莹受邀为全市中小学师生上了一堂名为“文脉传承 佛山有我”的思政课,她从佛山城市的历史文脉、佛山十大传统文化的魅力、传统文化传承与城市文

化自信三个方面展开,带领师生感受佛山历史文化名城的魅力,丰富对佛山地域文化的认识,增强他们对中华优秀传统文化的了解和传承。

“佛山是国家历史文化名城,本身就有非常丰富的优秀传统文化,把优秀传统文化融入到我们思政课的建设当中,能够拉近同学们对这座城市的认知和情感上的距离,让他们更好地了解这一片热土。”彭莹说。

本次开学“思政第一课”旨在引导全市青少年学生从中华优秀传统文化中汲取精神力量,厚植文化自信,增强

民族自豪感的有力抓手,激发同学们对佛山的热爱。“这次的思政课,彭老师为我们介绍了佛山岭南文化,让我了解到更多关于佛山的历史文化,也更加坚定了我传承和发扬佛山优秀传统文化的想法。”佛山市华英学校学生冯炜伦也表示,思政课让他受益匪浅,他会在新学期把佛山传统文化中的龙狮精神发扬到学习和生活当中,之后也会利用假期去实地走访,认真观察,向自己的朋友和家人介绍佛山传统文化的魅力。

佛山市教育局相关负责人表示,将全力构建思政育人大格局,强化“门门都是思政课,人人都是思政教师,节节都融入思政内容”,营造人人“守好一段渠、种好责任田”的全员思政氛围。着力推动思政课改革创新,把思政小课堂和社会大课堂结合起来,努力构建具有佛山特色的“共学、共研、共教”大中小学思政一体化课程体系。大力培养新时代中小学思政课教学师资队伍,形成做“大先生”,教“大学问”,育“大英才”的奋进局面。

2024年国际咏春拳大赛12月在佛山举行

为国际武联官方赛事,9月5日起接受报名



佛山日报讯 记者卢丽华报道:2024年国际咏春拳大赛将于12月12日~16日在佛山市南海区西樵飞鸿馆、樵山文化中心举行。

2024年国际咏春拳大赛属于国

际武联官方赛事,也是武术界最高级别的国际咏春拳赛事。大赛面向全世界的咏春拳习练者,竞赛项目基于传统武术演、训、功、战的理念,设置了套路、咏春拳擒手、功力(武术智能功夫桩)、实战(咏春拳对抗)以及个人全能五大项。

在尊重和传承咏春拳传统的基础上,大赛引入了现代体育的竞赛机制和评判体系,并设立咏春拳对抗赛这一实

战项目,将给予选手充分的展示舞台。

大赛还将设立“体育道德风尚奖”“卓越组织奖”“优秀组织奖”“优秀教练员奖”“优秀裁判员奖”。

佛山,是中国南派武术的主要发祥地和集聚地,也是目前全国唯一获得“中国武术之城”称号的城市。作为南派武术的典型代表,佛山咏春拳在国内外广为人知。2021年,佛山咏春拳入选第五批国家级非物质文化遗产

代表性项目名录。“咏春拳”成为佛山对外形象的一张显著名片。

有意向参赛的选手敬请留意佛山“客户端”,报名通道将于9月5日正式开启。



扫码进入专题

当代青年雕塑作品联展在新石湾美术馆开展

展示湾区青年雕塑家的探索与创新

佛山日报讯 记者束维 通讯员李彩兰报道:“塑说·叠变——当代青年雕塑作品联展”日前在广东省新石湾美术馆开幕。此次展览汇聚了大湾区33名青年雕塑家共57件(组)雕塑精品,以一种全新的视角为观众展现一场精致的视觉大餐,呈现当代雕塑艺术的面貌。此次展览将持续至9月26日。

参展作品风格独特,充分展示创意、创作、创新的无穷魅力,传递艺术之美、人文之美、文化之美。今年正逢新石湾美术馆建馆10周年和佛山市雕塑院建院40年,两家机构与广州画院美育青创中心联合举办一场青年艺术家的雕塑作品展。

广州美术学院雕塑与公共艺术学院副院长张弦称,今年是展览大年,以全国大展为导向,各类协会系、学会系、学院系展览在各地热烈举办,“此次展览是广佛联动搭建的一个优秀平台,让雕塑艺术家们有非常好的交流机会;从展览作品中可以看到很多学子成长为优秀的雕塑家,作品诉说着他们每个人的创作历程和发展态势”。

“此次展览由佛山与广州共同发起,专业艺术创作和研究机构牵头确保了展览的学术质量和水平,广东省新石



市民带孩子参观雕塑作品。
/通讯员供图

湾美术馆大力支持展览落地保障,达到了多方搭台,青年艺术家唱戏展示风采的效果。”佛山市艺术创作院院长夏金旺表示,希望未来能联合更多力量,将此类展览持续推进、形成品牌,助力大湾区雕塑艺术常态化交流与共同提升的生态建设,让青年艺术家在巡回展览

中得到更广泛的交流和进步。

艺术家代表杨品龙说,他希望能有更多人观看此次展览,从中深入了解广东青年雕塑家的创作理念和艺术追求,激发更多人对雕塑艺术的热爱和关注。“愿我们的雕塑能触动您的心灵,共同见证雕塑艺术的蓬勃生机与

无限可能。”

广东省新石湾美术馆创办人、广东石湾酒厂集团董事长范绍辉称,雕塑对城市的升级改造有非常重要的意义,希望年轻雕塑家积极参与社会主义新农村建设,更好地提升城市和乡村的空间格调。

2024年佛山市人防宣传教育月

加强人防知识普及
携手共筑护民之盾

佛山日报讯 记者何其辉报道:昨日是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利79周年纪念日。当日下午,2024年佛山市人防宣传教育月活动在禅城区文华小学启动。

2024年佛山市人防宣传教育月活动以“加强人防知识普及,携手共筑护民之盾”为主题,充分整合社区、企业、学校以及网络媒体等多方资源,精心策划了现场宣教活动“云”端文创作品展、网络敲钟仪式、科普动漫在线展播、骨干教师专题培训、全市防空警报试鸣等一系列活动。

佛山市人民防空办公室主任符牧表示,希望通过人防宣传教育月活动,充分激发广大干部群众对人防宣传教育的浓厚兴趣和参与热情,营造全民关注、全民参与的良好氛围,构筑坚不可摧的护民之盾,为佛山的繁荣稳定和高质量发展提供有力保障。

启动仪式上,市人防办联合市教育局为禅城区文华小学、佛山市听音湖实验中学、顺德区乐从第一实验学校、高明区西江新城第一小学、三水区西南街道中心小学颁发“人防宣传教育示范学校”牌匾,为全市大中小学人防宣传教育活动优秀组织单位授牌,并对全市人民防空骨干教师代表开展人民防空专业知识培训。

近年来,佛山市人防办在人防宣传教育领域持续探索创新,在传承以往有效人防宣传教育形式、巩固已有宣传平台的基础上,积极拓展新思路、新方法,推出了包括“主播说人防”科普节目、“人防基础知识”动漫视频、“护民之盾”互动游戏以及人防宣传教育日常用语、节日表情包等一系列多元化、立体化、直观化的宣教产品,将人民防空政策法规、基本知识 with 自救互救技能等内容,以群众喜闻乐见的形式传播普及。

接下来,佛山市人防办将继续坚守“人民防空为人民”的初心使命,全面贯彻落实党的二十届三中全会精神,加大改革力度,不断创新人防宣传教育思路与方法,进一步提升人防宣传教育成效。

2024年中秋非遗美食文化节举办
赏非遗品美食
共享文化大餐

佛山日报讯 记者洪晓诗 实习生刘思伶 通讯员程光维报道:9月2日,2024年中秋非遗美食文化节在南海叠滘双溪酒楼龙船厅开幕,活动将持续到9月6日。

本次活动展出藏品、非遗作品、手工艺品、文创产品近200件,特别邀请了国家级非物质文化遗产项目剪纸(广东剪纸)市级代表性传承人邓燕平、首批国家级非物质文化遗产项目佛山木版年画第二十八代传承人冯锦强、民间资深收藏家李海源等人到场,带来走马灯、剪纸、书画、灯笼、传统月饼票券、传统中秋礼盒、中秋雕刻工艺品等展品。此外,还展示了传统月饼制作模具、主题文创产品等内容,传统与新潮相融合,让市民游客感受佛山中秋文化的魅力。

“走马灯、月饼模具、月饼外包装贴纸、纸质蜡烛花灯、月饼票等,都是近数十年收藏而来。”李海源说,本次活动为市民群众提供了一个深入了解南海历史、艺术和传统文化的平台,把传统文化与文创相结合,让观众从中感受到文化的多样性。

活动现场还充分融入了互动体验环节,迎合“挖宝”热度,引导市民、自媒体结合探店与探宝体验,参与寻找美食与宝藏的游戏;利用“即时影像传播”,穿越美食与文化的时光隧道等。

精彩活动不间断,开幕当天,佛山市工艺美术大师徐敏彬将出席中秋非遗美食文化节启动仪式现场,并即兴创作中秋风俗主题国画;9月3日,民间资深收藏家李海源分享了佛山历史藏品故事;9月4日,传统手工饼食第三代传人冼瑞贞将现场教学手工月饼制作;9月6日,非遗传承人邓燕平剪纸大师将现场教学手工剪纸;此外,还有双溪映月DIY中秋花灯静待市民体验。

“佛山作为岭南文化的发源地,拥有各级非遗项目超200个,传承人接近300位,这些都是留给我们的财富,值得我们去传承与发掘。”南海区餐饮业协会会长梁毅汉说。