

高铁高明站控规公示

多条轨道交通穿越规划区,将打造产业型枢纽核心

佛山日报讯 记者李祥锐报道:市自然资源局高明分局近日对外公示《GM-A-05-01 编制单元西片(高明站)TOD 控制性详细规划》(以下简称《规划》),谋划高铁高明站站周边片区发展。

本次公示的规划区域北至高明河,南至高明大道,西至杨梅河,东至海天大道,总面积 796.46 公顷,其中建设用地 711.09 公顷,非建设用地 85.37 公顷。

根据《规划》,珠肇高铁(近期建

设)和肇顺南城际(远期建设)将从南北方向贯穿规划区,高铁高明站将设置在兴创路西侧、三和路北侧。另外,沿平山大道铺设的轨道 2 号线二期延伸段,在穿越珠肇高铁后,将沿站前西路接入高明站广场西侧。远期规划的轨道 9 号线则会沿三和路引入,采用地下方案与轨道 2 号线在高明站西南侧实现换乘。

高铁高明站是未来高明轨道交通的重要枢纽。《规划》提出,高铁高明站片区定位将是高铁触媒下的智造产业

都芯、活力山水家园。结合高铁高明站建设目标,《规划》透露,站点周边将围绕“以人为本”核心理念,着力打造站、产、城、景、人和谐一体的产业型枢纽核心,并沿高铁站前中轴建立标志性城市形象通廊,轴向连接产业、枢纽、站前开发与生态景观,打造和谐怡人的城市滨水空间。

枢纽站点周边也会设置标志性建筑,形成城市视线焦点,增强高明站附近的城市天际线。轨道站点周边也将开发地下空间,以商业服务业、交通

廊道为主导功能,强化与轨道站点的衔接。

围绕高铁站、轨道站建设,片区未来还要构建起快速进出的集疏运体系。《规划》提出,东亨村、双涌村、仙村等现状村庄将得到保留,片区路网体系也会得到进一步完善,以强化枢纽衔接,引导客货分离。另外,高明还将在该片区增加必要的城市支路,以提高路网密度,保障公共服务和市政基础设施落地。

据悉,本次公示期截止到 2024 年 9 月 18 日,共 30 天。

佛山千灯湖音乐秀场项目发布

未来三年将举办不少于 150 场音乐主题活动

文/佛山市新闻传媒中心记者李宁、刘浩斌
通讯员肖欢欢、周月明

8月22日,佛山千灯湖音乐秀场项目发布会举行。该项目占地面积超8万平方米,可同时容纳4万~5万名观众观看演出,落成后将承载超大型音乐节、演唱会、大型演出,未来三年将举办不少于150场音乐主题活动,唱响桂城的城市气质和无限活力。

不久前,南海区重磅发布了打造湾区演艺新高地行动计划,本次项目发布,是桂城以文化和新型消费推动人文经济高质量发展作出的最响亮、最生动、最鲜活的回应。

►佛山千灯湖音乐秀场项目图。/通讯员供图



集聚优势资源 唱响城市活力

佛山千灯湖音乐秀场项目专为解决湾区大型文娱演出项目落地痛点而来,优势众多,亮点满满。项目位于千灯湖中央活力区,是南海区打造湾区演艺新高地的 10 大高端场馆之一,交通路网、周边配套极其成熟,场地距离广佛线金融高新区站仅 500 米,周边步行可达商场有 6 个,同时链接桂澜路千米商贸长廊。

该项目设有集市区、舞台区、活动区三大板块,以及音悦市集、集装箱美食、车尾箱市集、音悦舞台、网络直播大舞台、音悦营地、户外露营、汽车影院等八大区域。桂城文投及蓝大传媒强强联合,携手组建桂城蓝大传媒有限公

司,独家运营佛山千灯湖音乐秀场,不仅有专业硬件,还提供专业的一站式、全流程服务。

启动之际,佛山千灯湖音乐秀场就已迎来了开门红,现场与多个演出项目和知名音乐节、电音节品牌建立了合作意向,包括 2024 AYO 音乐节广佛站、音乐先锋榜 36 载荣耀盛典暨湾区先锋音乐节、2024-2025 跨年·勇敢电音节等音乐演出品牌。

一系列演出项目和音乐节合作的达成,将为桂城提供源源不断的高品质、高水准文化精品内容,提供多元化的音乐体验和市民游客互动,打造永不落幕的音乐文化“超级街道”。

秀出潮流风尚 打造青年文化新聚场

当前,国内演出市场行情火热,成为人文经济最强风口之一。尤其在 2024 年,无论演出场次、票房收入和观众人数,都在 2023 年表现不俗的数据上还有大幅增长。“演出+”的消费模式已成为青年人尤其是“Z 世代”的新风尚。如今,参加音乐会、演唱会等,成为许多青年的生活方式、消费习惯和充满仪式感的社交方式。

演唱会的成功落地,还离不开城市人口活跃度、生活方式多样性、未来可塑性以及城市交通枢纽作用等方面,而桂城是广佛极点的同城门户,青年人才众多,拥有城央的配套,潮玩的胜地,观看演出可以带来一场奇妙旅程。

未来,桂城将致力发挥“三大优势”,勇赴“三个担当”:在南海打造湾区演艺新高地行动中,发挥场地优势,担当最具价值的户外演出新主场;在桂城锚定高质量发展,挺进“千亿镇街”工作主线中,发挥“演艺+”优势,担当文旅商贸千亿产业集群新主力;在打造总部经济集聚区、擦亮人才乐园城市名片关键行动中,发挥“青和力”优势,担当户外演出、同频青年的新主流。

“当前,南海正在抢抓人文经济风口,希望通过佛山千灯湖音乐秀场,在南海构建起新消费体系,吸引更多的年轻人前来游玩。”南海区委宣传部常务副部长、区文广旅体局局长刘夏远表示。

美学赋能 匠心营建诗意栖居

南海九江探索绿美经济发展新路径



佛山日报讯 记者麦家慧报道:记者获悉,南海区九江镇积极深化绿美生态建设和乡村绿化工作,发动多方力量,盘活老旧房屋,发展新业态经济,将乡土气息与美学融合、绿色和人文发展资源结合,探索绿美经济发展新路径。

走进九江镇水南社区,墙面涂鸦与一草一木相映成趣,到处都焕发着盎然生机。近年来,社区居民积极参与到乡村绿化工作中。广东省“美丽庭院”户黄喜明家庭便是其中之一。

黄喜明十分喜欢栽花植绿,于是通过美学升级,将庭院打造成“诗意栖居”,为美丽宁静的社区增添了不少活力。黄喜明表示,租下这间闲置老宅后,巧妙地结合原有墙绘对老宅进行美学改造,助力扮靓乡村环境。

黄喜明所在的水南社区,获评省“美丽庭院”村。社区依托自然禀赋和美学资源,将一批美化提升后的民居集中招租,打造以“儿童逐梦、青年追梦、成人寻梦”为主题的“童梦庄园”美学文化品牌,成功引入喜明工作室等 8 个新业态经营主体进驻。同时,聚焦亲子文化,开展夏季观景冬季挖藕研学游活动,打造沙涌拾捌农场,设置动物喂养、种菜乐等体验项目,实现以乡



绿树掩映、繁花盛开,村容整洁美丽。九江镇积极深化绿美生态建设,扮靓乡村环境。/九江镇供图

村美学促进乡村发展,推动乡村颜值和经济价值双增长。

一年前,画家胡雪颖就被这里淳朴的乡土风情所打动,选择留在当地发展。从复古街景、艺术转角,到“童梦庄园”……胡雪颖参与创作的墙绘涂鸦,每一笔都展现了乡村蜕变的印记。“我们都十分乐意参与到社区的绿

美生态建设,而且这里的环境非常适合油画创作及艺术研学。”

从建设绿美生态到探索绿美经济,九江镇保持着强劲的发展势头。今年,南海大地艺术节将延伸到九江。届时,九江将结合“水上南海”战略,用好西江生态资源,举办一系列文旅活动,还将邀请知名艺术家在村落、圩市、河岸等地开

展艺术创作,通过视觉传达来讲述九江故事,传播本地文化。



坚持问题导向 推进头号工程

禅城区人大常委会开展“百千万工程”专题调研

佛山日报讯 记者郭美欢报道:8月22日,禅城区人大常委会副主任许雪衡率专题调研组前往南庄镇实地调研禅城区实施“百千万工程”进展情况,坚持问题导向,既看“高楼大厦”,又看“背阴胡同”,助力“百千万工程”深入推进。

“罗格村有深厚的历史文化底蕴,举办了文昌诞、开笔礼、孔子诞等特色民俗活动,未来还将继续以文化赋能乡村振兴。”“龙津村利用村头巷尾闲置土地打造的小菜园,免费提供给村民、幼儿园师生等使用,不仅环境变好,也留住乡愁。”……当日,调研组先后到南庄镇罗格村、龙津村实地走访,了解了两条村通过文化赋能、乡村治理、环境整治等工作推动乡村蝶变以及遇到的困难。

禅城区委改革办专职副主任、区“百千万工程”指挥办专职副主任梁益溢介绍,今年以来,禅城区锚定全力打造全国地级市中心城区城乡区域协调发展样板的总体目标,以“七个力促”推动全区“百千万工程”取得新成效。下一阶段,禅城将通过“七个加力提速”,破解“百千万工程”中的堵点难点问题,深入实施“禅西中心化”战略,推动片区组团发展,抓好全域土地综合整治等精准改革,持续推进城市品质提升“十件实事”等,奋勇争先,再立新功。

座谈会上,调研组对禅城区深入实施“百千万工程”取得的成绩给予肯定,并对下阶段工作提出意见建议。

禅城区人大常委会委员李新胜认为,南庄水网密布,可以将这些水网打通,统一管理并进行文商旅开发,打造南庄独有的水乡文旅品牌。广东理工智慧城市研究院院长、佛山大学副教授杨俭波建议,禅城要精准定位,系统筹划乡村建设,深度贴合乡村需求推进;突出核心、狠抓重点,加快乡村产业发展。

许雪衡表示,今年,禅城区人大常委会把监督“百千万工程”推进作为人大头号重点工作,以问题为导向,组织开展专题调研,听取和审议专项报告,开展“百千万工程”专题询问,通过高标准调研报告、高标准宣传、高标准专题询问会,形成全区上下以头号力度推进“头号工程”强大合力,推动禅城区城乡区域协调发展向更好水平和更高质量迈进。

扒龙船巡河 学护水知识

南海这场研学活动别开生面

佛山日报讯 记者谈飞洋 通讯员肖健芬、杨祖益报道:一边体验叠滘龙船漂移文化,一边巡河护河。近日,30组亲子志愿者家庭参加了这场别开生面的研学活动。这是南海区桂城街道河长办、桂城志愿者联合会、叠滘陈丰龙船研学团、桂城街道中区社区志愿V站联合举办的“绿美南海,潮美巡河”叠滘龙船爱水护水志愿服务活动。

据悉,在 2024 年“益苗计划”南海区第十五届志愿服务项目培育大赛扶持下,活动以“寓教于乐”的形式,增强青少年保护水生态环境的意识,动员更多民间力量参与到绿美佛山生态建设中来。

在叠滘陈丰坊文会馆文化大讲堂上,叠滘陈丰村龙船基地主理人刘业漳阐述了叠滘龙船与岭南水乡融合的风俗文化传承、发展历程。随后,青少年现场 DIY 龙船香囊,在各种驱蚊植物香料的气味中,感受叠滘龙船的非遗魅力。

“巡河过程中,我们可以通过水体颜色、气味、水面漂浮物等观察河道水体健康情况……”生态环保讲师甘桂芳带领亲子志愿者家庭沿着叠南河道徒步巡河,介绍叠滘河涌概况、传授巡河护河知识和技能。

学习了扒龙船的规范动作后,青少年穿上救生衣、手持木桨,开启一段别开生面的龙船巡河之旅,一边欣赏两岸水乡景色、龙船竞渡等主题的村居涂鸦墙绘,一边了解水生态环境保护知识,清理水面的垃圾。“这次体验了 L 弯龙船漂移,还保护了河流环境,很有意义!”一名志愿者开心地说。